



"FIREFLIES ALIGHT ON THE ABACUS
OF AL-FARABI"

AN AUDIO INSTALLATION
BY
PAUL DEMARINIS .

PAUL DEMARINIS

KLANGINSTALLATION

17. März bis 4. April 1990

Eröffnung:

Samstag, 17. März, 16-18 Uhr

KUNSTVEREIN GIANNOZZO

Suarezstr. 28, 1000 Berlin 19

Telefon: (030) 321 77 83

Dienstag bis Freitag 17-19 Uhr

GIANNOZZO

Vom 17. März bis zum 4. April 1990 zeigt der Kunstverein Giannozzo eine Klanginstallation des amerikanischen Künstlers PAUL DEMARINIS mit dem Titel 'Fireflies Alight on the Abacus of Al-Farabi'.

Eröffnung: Samstag, 17. März, 16 bis 18 Uhr. Paul DeMarinis wird anwesend sein.

Die Klanginstallation 'Fireflies' besteht aus einer langen Saite, die in einem verdunkelten Raum gespannt ist, an der Ringe aus Fadendraht hängen. Mit einem smaragdgrünen Laserstrahl ist die Saite beleuchtet. Die Ringe tanzen an den harmonischen Knotenpunkten der Saite und erzeugen flimmernde Lichtpunkte und Klänge, die an Windharfen erinnern.

Paul DeMarinis, geboren 1948, lebt in San Francisco, USA. Als Komponist und Performer produziert er seit 1971 Musik mit Stimme, Instrumenten, selbstgebauter Elektronik und Computern und zeigt Computer-, Video- und Klanginstallationen. Er bezeichnet sich als elektronischen Künstler (electronic artist) und gilt als Pionier für den Einsatz von Mikrocomputern in Installationen und Performances. Paul DeMarinis hat Computer- und Audiokunst am Mills College in Oakland, an der San Francisco State University und der Wesleyan University in Connecticut gelehrt. Neuere Arbeiten befassen sich häufig mit Sprache, die mit Computern verarbeitet und synthetisch erzeugt wird. Ein Beispiel dafür ist TED, den Paul DeMarinis wie folgt beschreibt: 'TED is one of several radio-genies from among a larger set of VOICE CREATURES. Responding to vocal sounds, TED spells aloud his message in alphabetic keywords. When he hears a favored word, TED changes to another of his voices. TED's messages are the keywords themselves and contain references to the medium of radio as a signalling device and to the life of BUD, another radio genie with whom TED communicates'.

KUNSTVEREIN GIANNOZZO, Suarezstr. 28, D-1000 Berlin 19, Telefon 030/321 77 83
geöffnet: Dienstag bis Freitag von 17 bis 19 Uhr

Ich sehe nicht ein, warum Geld nicht stinken sollte, wo es doch alles kann.
schrieb Erik Satie. Mit 100 DM Mitgliedbeitrag können Sie Mitglied im Kunstverein Giannozzo werden. Anruf genügt !